

AVENTURA



AVENTURA 2

PARTE 1

“¿Mateo tiene el mismo problema que Ana?”

A Mateo había algo que le gustaba más que nada en el mundo, más que soñar y más que viajar en auto. ¡Incluso más que comer milanesas con papas fritas! (que era su plato favorito). Lo que más le gustaba a Mateo era andar en bicicleta.

Todas las tardes, al llegar de la escuela, salía en su bicicleta y paseaba por la plaza o daba la vuelta manzana...dos...tres... ¡y hasta diez veces! Nunca se cansaba...

En bicicleta, Mateo se sentía como un pez en el agua. Cuando andaba en ella, tenía en su cara una sonrisa, de oreja a oreja, que no se le borraba ni cuando se le cruzaba alguien. “¡Triiiin, triiin!” hacía su timbre cuando un perro se le cruzaba por el camino.

Un día, hizo sonar su bocina porque creyó que un gato estaba en su camino. Como éste no se corría, la tocó de nuevo: ¡Triiiiiiiin! Pero “el gato” seguía sin moverse. Así que, para no chocarlo (porque Mateo amaba a los animales) frenó de golpe.” ¡Crash! ¡Pum! ¡Pam!” Se cayó al suelo y su casco se abolló. ¡Ya tenía varios bollos!

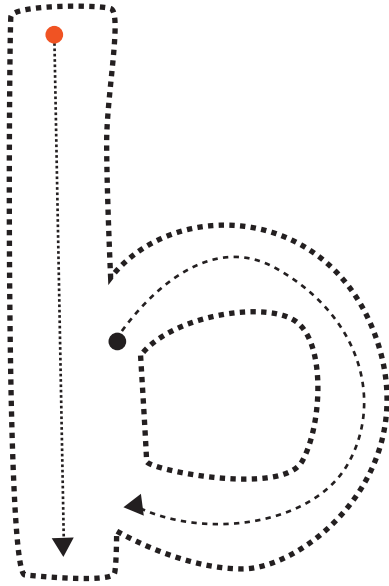
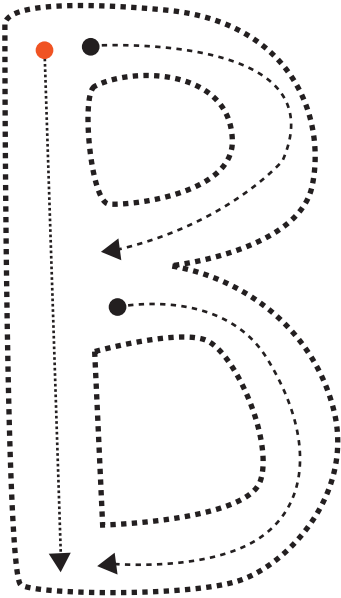
No era la primera vez que confundía un juguete con un animal. De cerca todo se veía tan bien... pero no le pasaba lo mismo de lejos. Tenía un problema. Pero su problema tenía solución.

¿Cómo se habrá solucionado el problema de Mateo? ¿Qué podría hacer su familia para ayudarlo?

Inventen en su cuaderno un final para esta historia de Mateo.

 • Recorro con el dedo y delideo con color.

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



Escribo con color la **B**, en esta canción:

Baba, baba le cayó a mi hermano.
- Bebé, bebé no seas asqueroso.
Te vi, te vi manchaste mi ropa.

Bobo, bobo, ¿y ahora que hago?
- Bu-bu, bu-bu, me hizo un puchero.
- No hagas eso, iyo te quiero igual!

B B B B B B

b b b b b b

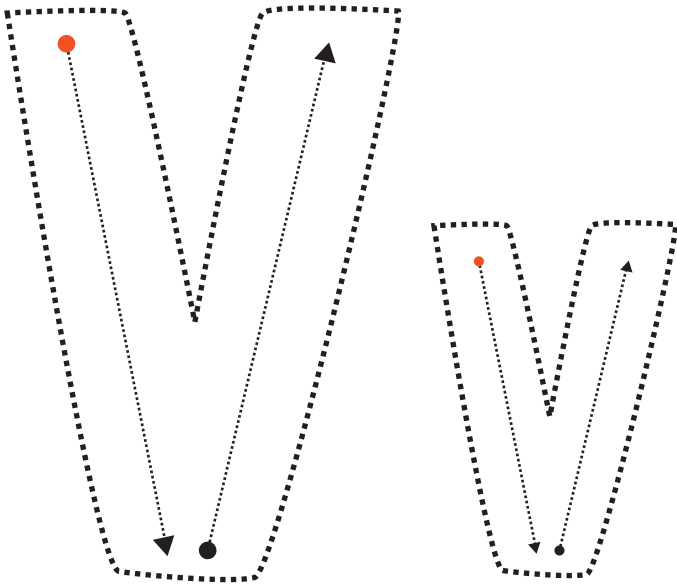
Al día siguiente, en la escuela, Mateo le contó a Ana lo que le había pasado con su bici.

-Pero ¿cómo confundís un gato con un peluche? ¡Hasta yo lo veo bien!

-Pero no ves bien las letras. ¡Y seguro te van a poner anteojos!

Ana, inmediatamente, se puso a llorar desconsoladamente: ibuaa!

 • Recorro con el dedo y delideo con color.



a
b
c
ch
d
e
f
g
h
i
j
k
l
ll
m
n
ñ
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z



Veó veó.
¿Qué ves?
Una cosa.
¿Qué cosa?
Maravillosa.
¿De qué color?
Color, color...



Jugamos al Veo-Veo
y escribo 3 cosas que
haya adivinado.

- 1
- 2
- 3



Mientras tanto, Liliana, la señorita, escribió en el pizarrón el día:
"viernes". Al escuchar a Ana llorar, fue a ver lo que pasaba y se acercó
a los chicos.

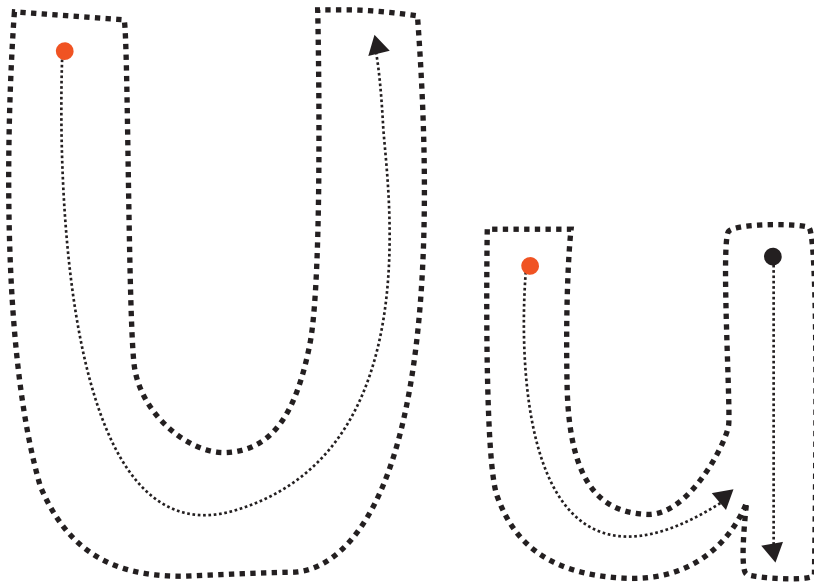
-¿Y ahora por qué pelean?

-Me burla. Dice que tengo que usar anteojos. ¡Y él tampoco ve bien!

-No hay por qué burlarse de eso -les explicó Lili-. No tiene nada de malo. Los anteojos sirven para ver bien el mundo que nos rodea.

 • Recorro con el dedo y delieo con color.

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



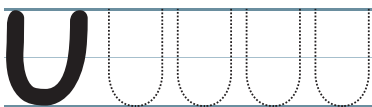
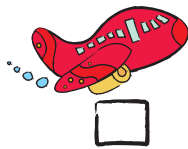
EL CARTERO

Carta por carta, papel por papel, dime las vocales, que no me las sé...

- A la vaca ya está acá E la vaca ya se fue I la vaca vino aquí
O la vaca se cayó U la vaca dice MUUU...



¿Con qué vocal empieza cada dibujo?



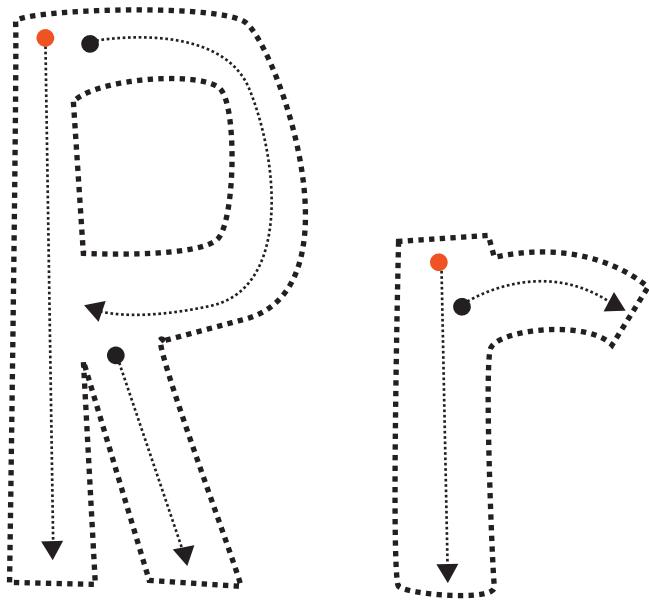
Justo ese día le tocaba a Mateo hacer la prueba del cartel para ver si veía bien. Ya casi todos sus compañeros la habían hecho.

La señorita lo llamó y le dio las mismas instrucciones que le había dado a Ana, el otro día. Él se paró para acercarse, porque de lejos no veía bien.

-Vos siempre parado. ¡Esto lo tenés que hacer desde tu silla! -dijo Lili, enojada. Pero después se dio cuenta de que quizás Mateo a veces se paraba porque no veía bien...

Con estos carteles, la maestra descubrió que Mateo, Ana y algunos de sus compañeros tendrían que hacer el examen con el oculista. Algunos no veían bien de cerca; otros, de lejos.

 • Recorro con el dedo y delideo con color.



a
b
c
ch
d
e
f
g
h
i
j
k
l
ll
m
n
ñ
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z

 • Para reírnos juntos. Completo las R que faltan:

Un _atón ent_a a un ascenso_

Un seño_ le p_egunta:

-¿Qué piso?

Y el _atón _esponde dolo_ido:

-¡Mi colita!

 Dibujo 3 cosas con R

R R R R R R R R R R

r r r r r r r r r r

Al día siguiente, cuando Mateo llegó a su casa la mamá le preguntó:

-¿Qué es esto del oftalmólogo Mateo? Si vos ves bien...

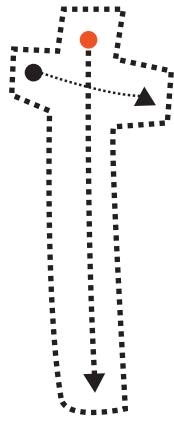
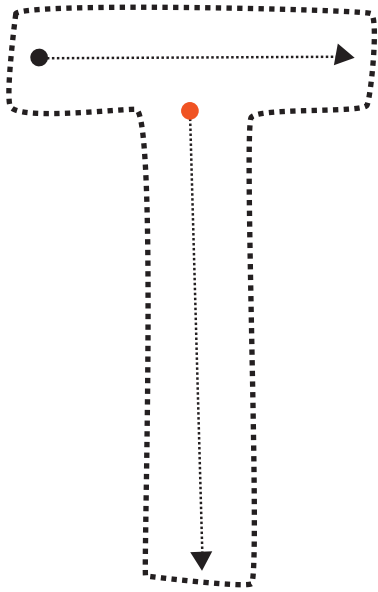
-No sé, mamá, dijo Lili que tenés que ir el lunes porque viene el
oculista para ayudarnos.

-¿Para qué?

-No sé... -dijo Mateo levantando uno de sus hombros- pero dijo Lili
que en la nota te lo explicaba. Y que la tenés que firmar para que nos
pueda ayudar. Si querés saber más, mejor preguntale a ella que sabe.

 • Recorro con el dedo y delinea con color.

A
B
C
CH
D
E
F
G
H
I
J
K
L
LL
M
N
Z
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



TRABALENGUAS: _TRES TRISTES TIGRES COMEN TRIGO EN UN TRIGAL



Invento con un compañero un trabalenguas:

T

t


Al otro día, Mateo llevó la notita firmada y Ana casi se larga a llorar de vuelta... ¡Se había olvidado de hacer firmar la nota! ¡Por suerte, su abuelo la había leído y firmado! Él siempre se ocupaba de ella...

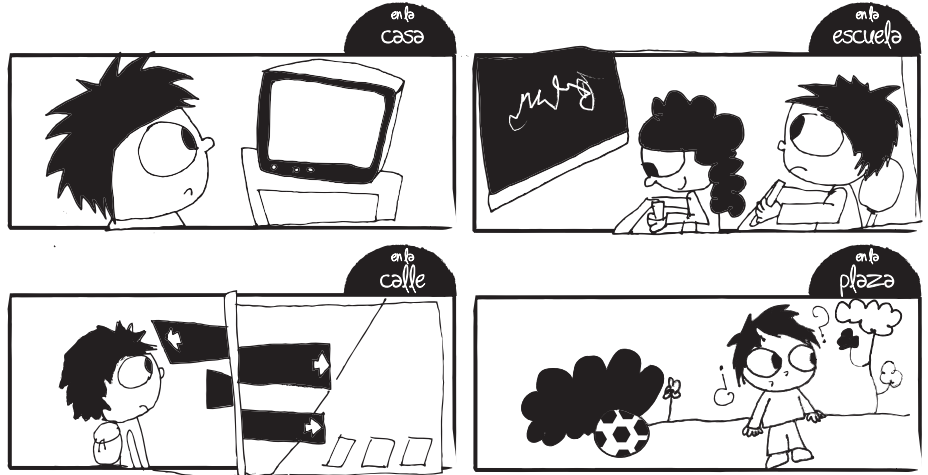
Más tarde, Mateo se acercó al pizarrón para poder ver lo que había escrito Lili. Al verlo, ella recordó que tenía que preparar a los chicos para la visita de alguien muy especial que vendría a ayudarlos. Entonces exclamó:

-¡Tengo que explicarles quien nos viene a visitar el lunes! Para eso, les voy a contar una historia que pasó hace muuucho tiempo...

ACTIVIDADES



 Mateo no ve bien de lejos y Ana, de cerca. Observo con atención los dibujos y comentamos: ¿Cuáles son las dificultades que encontrarán Mateo y Ana en cada una de estas situaciones?



¿Cuál de estos problemas tiene Mateo y cuál, Ana? ¿**Miopía** o **hipermetropía**?

¿Qué es la miopía?

La persona puede ver muy bien las cosas que están cerca a sus ojos pero ve borrosa cualquier cosa lejana.

¿Qué es la hipermetropía?

La persona puede ver bien las cosas que están lejos pero ve borrosas las que están cerca de sus ojos. O el esfuerzo que tiene que hacer para ver bien, al final del día le da dolor de cabeza y se le ponen los ojos rojos.



 Mateo tiene.....

 Ana tiene.....

AVENTURA 2

PARTE 2

“¿Quién ayudará a Pedro?”

Liliana hizo sentar a los chicos en una ronda, alrededor suyo, y comenzó a contarles esta apasionante historia:

“Había una vez un nene que no veía bien. Pero él no lo sabía.

Su nombre era Pedro.

Hacía un tiempo que al volver de la escuela le dolía la cabeza. Y si miraba tele, peor. De repente se le nublaba la vista.

“¿Será por el cansancio?”, pensó. ¡En las vacaciones no se levantaba tan temprano ni le dolía tanto la cabeza!

A medida que pasaban los días, esto le empezó a molestar cada vez más. Para entender lo que la señorita escribía en el pizarrón tenía que hacer mucha fuerza con los ojos. ¡No daba más!

Llegó un momento en el que esto le trajo varios problemas: tardaba en copiar del pizarrón, prestaba poca atención y se distraía; se paraba de la silla para acercarse al pizarrón y ver mejor -porque tenía miopía- pero después, por el camino encontraba muchas cosas entretenidas y tardaba en volver a sentarse.

Un día, la maestra, cansada de decirle siempre lo mismo, lo retó y le puso una mala nota.

-Ya te dije que te sentaras. No puede ser que estés siempre parado y que cuando escribo en el pizarrón, estés charlando con alguien.

Al llegar a su casa, Pedro no sabía cómo contarle a su mamá lo de la nota.

Él, en realidad, la mayoría de las veces hablaba con sus amigos para preguntarles qué había escrito la maestra en el pizarrón... ¡le costaba mucho verlo! Se lo explicó a su mamá y ella dijo:

-Tenemos que ir al oculista.

Él se fue a su cuarto asustado y se largó a llorar.

En seguida se quedó dormido...

“De pronto, vio a un extraño de pie, en el marco de la ventana. Era alto, morocho y estaba de blanco. En el pecho tenía un círculo gigante. ¿Quién sería? ¿Qué hacía allí?

Al salir de su sorpresa, respiró hondo y tomó fuerzas para preguntarle:

-¿Qué hacés acá? ¿Quién sos? ¡No te conozco! ¿Qué es eso que tenés dibujado en la remera? ¿Un cero?

-¡Cuántas preguntas! ¡Se nota que sos muy inteligente! Soy súper “0”, porque ayudo a los chicos a cuidar sus ojos y también a los que tienen problemas con sus ojos y, a veces, no ven bien.

-¿Y cómo hacés para ayudarlos?

-Estudié mucho y me convertí en un súper oculista.

-¿Ocu-qué? Me suena. Mi mamá me dijo algo así. Me suena...

-Oculista. Soy un médico que revisa los ojos, descubre cuál es tu problema y decide lo mejor para que puedas ver bien.

-¡A mí no me gustan los médicos! ¡Te hacen doler!

-¡No te preocupes!



En ese momento se escuchó un silbido y apareció una “0” enorme en el cielo.

-¡Tengo que irme! ¡Hay otro chico que me necesita!

Justo en ese instante, Pedro miró hacia la puerta porque escuchó que su mamá lo llamaba. Cuando se dio vuelta para seguir hablando con súper “0”, él ya no estaba...

Estaba confundido. ¿Habría sido todo un sueño?”.

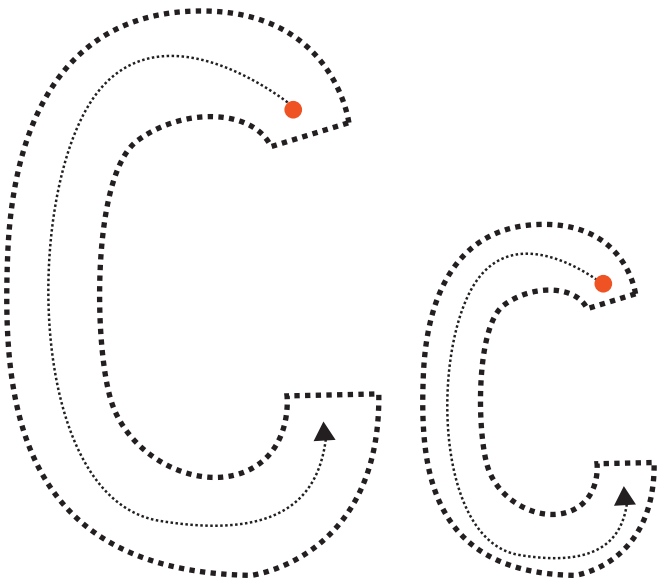
Todos los chicos, incluidos Mateo y Ana, dijeron al mismo tiempo: ¡Nooooo! ¡Súper “0” es de verdad!

La maestra sonrió con ternura y los mandó a su banco con la siguiente misión:

-Cada uno dibuje a súper “0” como se lo imagina.

• Recorro con el dedo y delideo con color.

A
B
C
CH
D
E
F
G
H
I
J
K
L
LL
M
N
Z
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



Yo tengo una casita que es así y así. Que por la chimenea sale el humo así y así. Que cuando quiero entrar yo golpeo así y así. Me lustro los zapatos así, así y así...

C C C C C C C

c c c c c c c

Casa Casa Casa

casa casa casa

Esa tarde, camino a sus casas, Mateo y Ana comentaban cómo habían dibujado a súper "O". Al llegar a su casa, Ana corrió a los brazos de su abuelo.

-¡Gracias, Abu, por firmarme la nota! ¡Me salvaste!

-No te olvides de avisarle que el lunes viene el oculista. ¡Un grande de nuestra familia tiene que ir para que nos revisen y nos ayuden! -Mateo le susurró a su amiga al oído.



¡FICHA VIAJERA PARA CORTAR Y ENTREGAR!
¿Cómo me imagino yo a súper "O"? ¡Lo dibujo!

NOMBRE _____

DOCENTE _____

ESCUELA _____

LOCALIDAD _____



A REPASAR

¿QUÉ APRENDIMOS?

- 1) Dibujo el ojo.
- 2) Marco sus partes y las nombro.

3) Uno con flechas.

¡Atención! Varias partes del ojo pueden hacer lo mismo por nosotros.

CEJAS

• protegen a los ojos de la luz y la suciedad

PESTAÑAS

IRIS

• fabrican lágrimas

LAGRIMALES

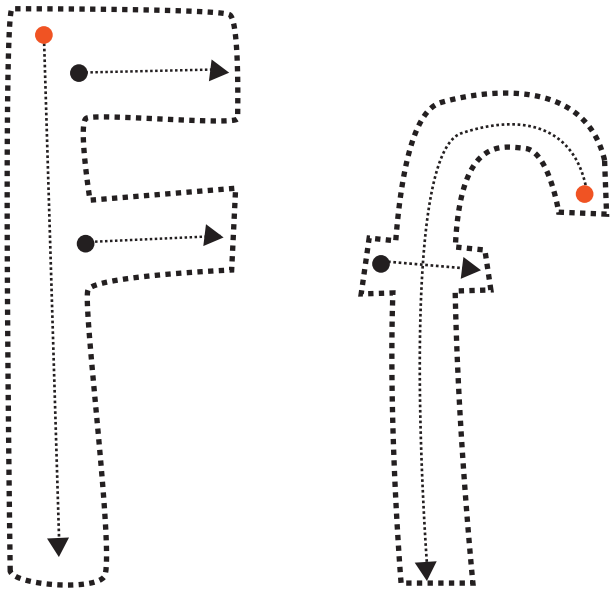
• parte de color del ojo

PUPILA

PÁRPADOS

• círculo negro del centro del ojo

 • Recorro con el dedo y delideo con color.



 • Frío- frío / Caliente - caliente

- 1) Elegí una cosa del aula (¡No se lo digas a nadie!)
- 2) Tus compañeros irán señalando y nombrando las cosas
- 3) Si están cerca de lo que vos pensaste, decís "caliente", si está lejos "frío".
- 4) Cuando lo adivinen decí: "¡QUEMADO!".

F F F F F F

f f f f f f f f

frío frío frío

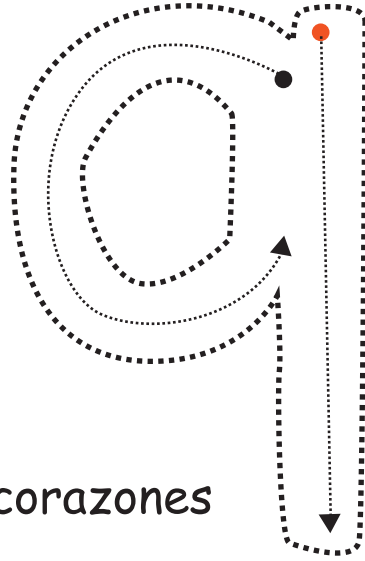
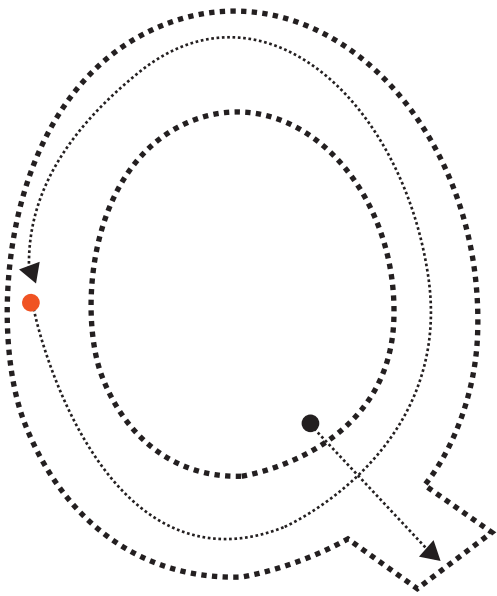
caliente caliente

a
b
c
ch
d
e
f
g
h
i
j
k
l
ll
m
n
ñ
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z

¡Finalmente llegó el lunes! Cuánta intriga tenían Ana y Mateo por conocer al oculista... ¿Sería como súper "O"?

 • Recorro con el dedo y delieo con color.

A
B
C
CH
D
E
F
G
H
I
J
K
L
LL
M
N
Z
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



 • Coloreo las q y los corazones



Te quiero porque me quieres.

¿Quieres que te quiera más?

Te quiero más que me quieres.

¿Qué más quieres? ¿Quieres más?



Q Q Q Q

q q q q q q q q

quemado quemado

-¿Qué nos hará? - preguntó Ana, camino a la escuela Ana, temblando.

¿Sería por el frío? Era invierno pero estaba bien abrigada.

-¡No seas miedosa! ¡Acordate de Pedro y súper "O"! Él dijo que no duele ni es peligroso. ¡Y los superhéroes dicen siempre la verdad!

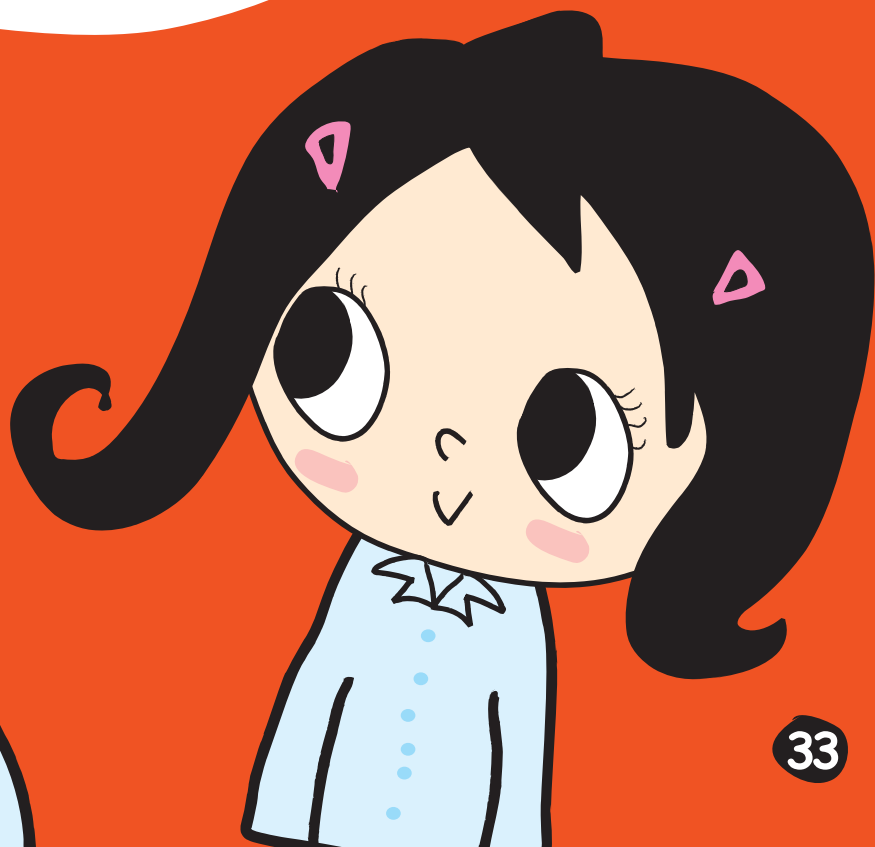
-Es cierto. ¡Ya me acuerdo! Además Lili nos contó lo que nos va a hacer y no había de qué asustarse.

¡PARA RECORDAR!

La visita al oculista

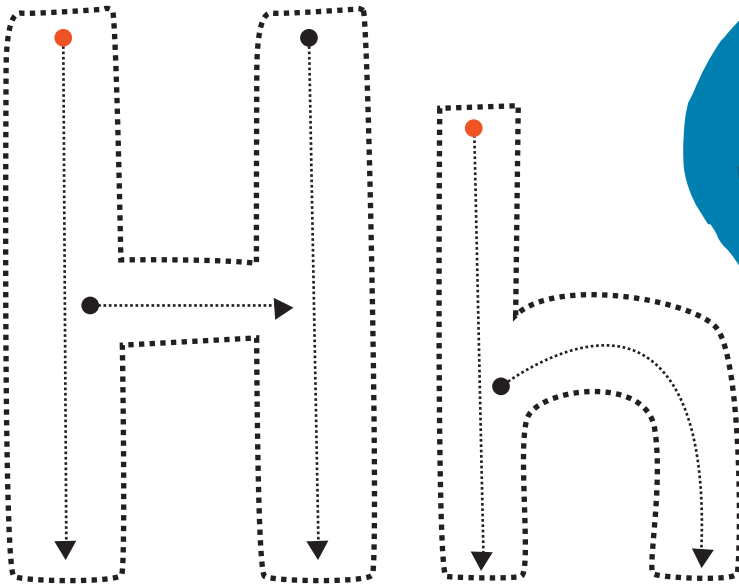
Tienen que:

- Sentarse frente a un cartel y decir para dónde miran las patitas de la mesa.
- Mirar para dónde nos pida el oculista, sin mover la cabeza. ¡Sólo lo ojos!
- Marcar el caminito con el dedo, en las tarjetas que nos muestren.
- Quedarse quietitos mientras nos miran los ojos con unas lucecitas.



• Recorro con el dedo y delinear con color.

A
B
C
CH
D
E
F
G
H
I
J
K
L
LL
M
N
Ñ
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



El hipopótamo Hipo está con hipo
¿Quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?

• Coloreo cada dibujo

• Leo las palabras y circulo las del dibujo



pescado
helado
cerrado



hueso
peso
queso



moja
roja
hoja

H

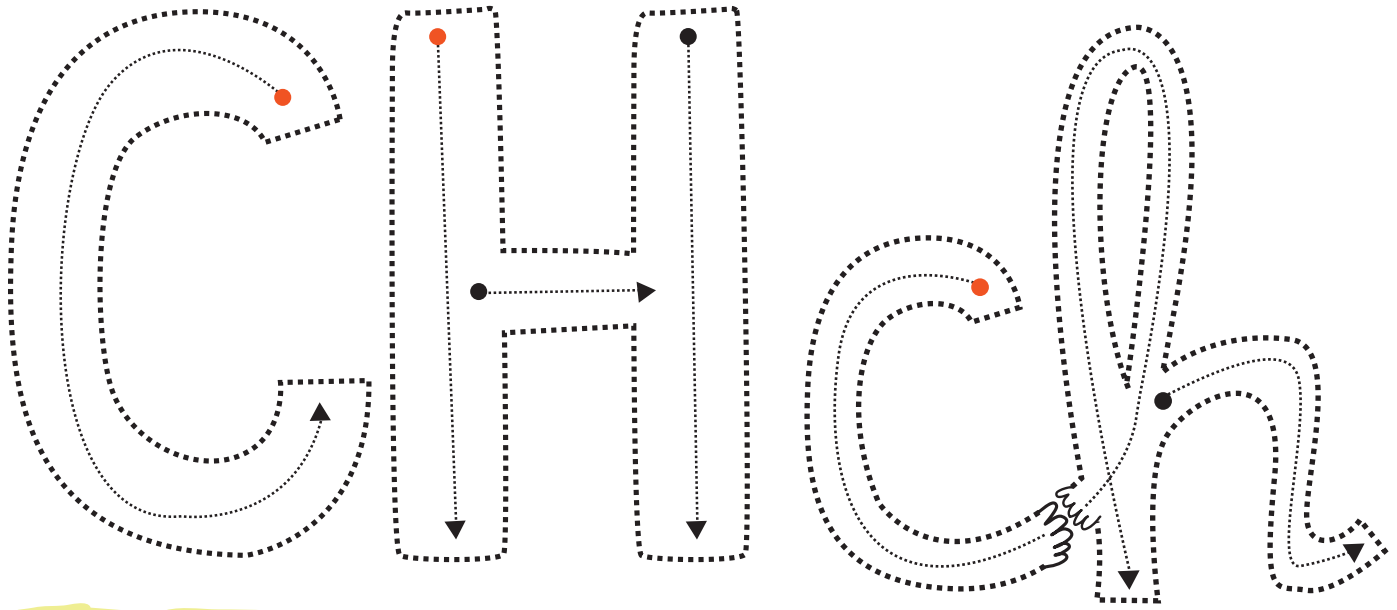
h


Al llegar al colegio, la maestra les dijo:

-¡Hola, chicos! Hoy es un día especial. Algunos chicos van a salir un ratito del aula para trabajar con el oculista que nos viene a visitar a la escuela. Y después nos van a contar a todos cómo les fue.

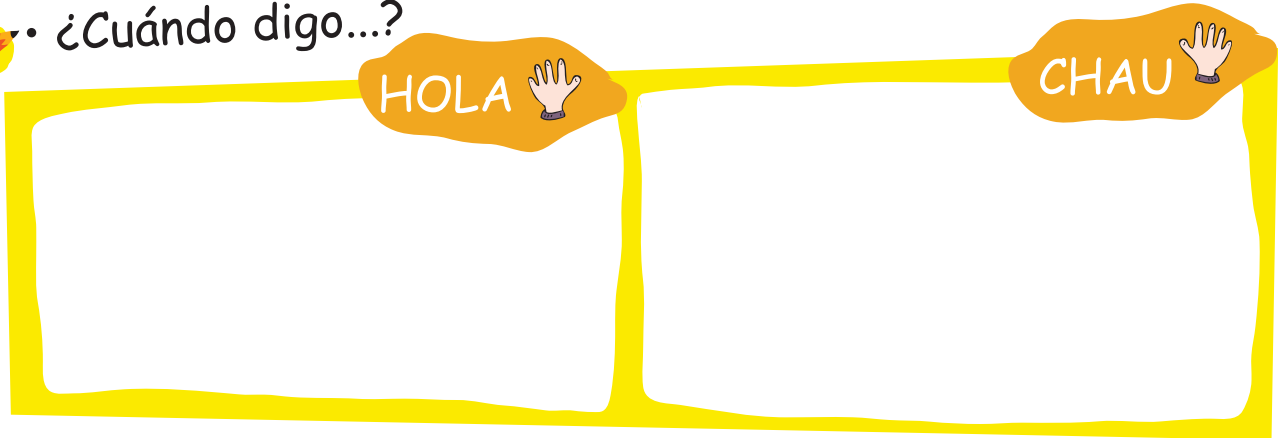
Mateo y Ana cruzaron una mirada cómplice. ¡Ellos seguro lo conocerían!

 • Recorro con el dedo y delieo con color.



 **A jugar con las manos**
Choco - choco, la - la, choco - choco, te- te , choco - la, choco - te,
¡Chocolate!

 • ¿Cuándo digo...?



Ch Ch Ch Ch

ch ch ch ch

-¡Chicos, chicos! No se imaginan: el oculista nos va a dar una súper ayuda para que podamos ver bien.
-¡Para que yo no me confunda más las letras porque las veo borrosas!
-¡Y para que yo no me pare todo el tiempo!- dijo Mateo y la maestra sonrió.

a
b
c
ch
d
e
f
g
h
i
j
k
l
ll
m
n
ñ
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z

¿CONOCÉS LOS SÍMBOLOS PATRIOS?

 • Circulo en rojo CA - CO - CU y con verde CE - CI



LAS BANDERAS

¡Las banderas de la Tierra
todas juntas cuántas son!,
no son blancas ni celestes
como la que quiero yo.

Unas tienen un escudo,
otras tienen un león.

Otras tienen las estrellas
y la mía tiene sol.

¡Viva! ¡Viva! ¡Viva! ¡Viva!,
que la mía tiene el sol.

Autor: Tomás Allende Irragori



 Escribo palabras con:

CA - CO - CU

CE - CI

LOS TEXTOS:

LAS NOTAS

✏ ¡Mateo y Ana se desentcontraron! ¿Qué se habrán dicho?



LAS NOTAS SIRVEN PARA COMUNICAR ALGO POR ESCRITO A PERSONAS QUE NO ESTÁN EN ESE MOMENTO. EN GENERAL, LAS ESCRIBIMOS PARA PEDIR O AVISAR ALGO A ALGUIEN.

TRABAJAMOS COMO PERIODISTAS

 ¿Conocés a alguien que haya ido al oftalmólogo y que use anteojos?

Me acerco a algún familiar o amigo que use anteojos/que no vea bien y le pido que me responda:

- ¿Usás anteojos? ¿Desde cuándo?
- ¿Por qué los usás?
- ¿Qué cosas podés hacer bien gracias a tus anteojos?
- ¿Cuándo fue la última vez que visitaste al oftalmólogo?
- ¿Qué te dijo el oculista?
- ¿Cuál es el Hospital/Salita/Centro de Salud más cercano a tu casa? ¿Dónde queda?
- ¿Alguna vez visitaste al oculista de ese centro? ¿Cómo te fue?



¿Verdadero o falso?

Leemos en familia y comentamos en clase:

Hay ideas que se van pasando "de boca en boca": nos las vamos comentando uno a otro y, de tanto escucharlas, nos parece que son verdad. Pero no son ciertas o del todo correctas, como en el "teléfono descompuesto".

Otras ideas, como nunca las escuchamos o alguna vez nos dijeron lo contrario, nos parecen falsas. Pero en realidad son ciertas. ¡Qué lío!

¿Cómo saber cuáles son verdad y cuáles no?



En casa, con ayuda de mi familia, circulo la V si creemos que la frase es verdadera o la F, si creemos que es falsa:

1. Leer con poca luz hace mal a los ojos, les hace daño. V F
2. Los ojos no se "gastan", pueden usarse todo lo que uno quiera. V F
3. Sentarse muy cerca del televisor es dañino para los ojos. V F
4. Usar anteojos hace que los ojos dejen de esforzarse para ver bien. Si los uso, los ojos se vuelven perezosos y empiezo a ver cada vez peor. V F
5. No hace falta hacerse un examen de ojos hasta los 40 o 50 años. V F
6. Una vez que tengo anteojos, ya no necesito visitar más al oftalmólogo. V F

¡Ahora comparamos lo que creemos con lo que nos explica la maestra!

¿Qué aprendí? Escribo dos oraciones.

.....
.....